

Web radio départementale « Radio Gazouille »

Présentation générale

Constat : Faiblesse dans le langage oral de notre milieu rural. Les petits effectifs et l'ambiance familiale des écoles rurales permettent peu aux enfants de « sortir du jardin », d'affronter l'inconnu, de prendre la parole en grand groupe, de consolider leur maîtrise du langage oral, d'améliorer leurs capacités d'expression et de communication, au-delà du cercle affectif.

Inflation des violences dans les cours et couloirs d'établissements : que les enfants disposent de toutes les facilités d'un langage oral nuancé, poli, précis, adapté, peut permettre de diminuer leurs problèmes sociaux de communication, de vivre ensemble.

Action : Enregistrements audio dans les classes du département, préparés selon un schéma de rubriques, diffusés sur web et radios locales. Valorisation de la vie des élèves et des classes, objectivisation d'apprentissages langagiers.

Méthodologie : Une classe = une rubrique = 3min. Une émission = 7 rubriques = 15 min. Chaque émission est mise en ligne (puis archivée) sur le site web de Radio Gazouille. Chaque émission est aussi diffusée sur les radios locales. Fréquence : 1 par période. Les classes sont incitées à valoriser leurs projets en cours, ou simplement accompagnées dans leur propre volonté, pédagogiquement et matériellement, par un enseignant expert et mobile (EMALA), à la demande.

Les élèves sont enregistrés ou s'enregistrent eux même, s'écoutent et enrichissent leur production, dans l'instant ou plus tard, si nécessaire. En retour, ils écoutent, découvrent, comparent, apprécient la production des autres élèves.

Cibles : élèves de maternelle à 6^{ème} ; écoles et collèges du département

Objectifs

- Objectifs généraux : Apprendre à parler, apprendre à écouter, apprendre à être écouté, communiquer et être responsable de sa production dans une sphère publique
- Objectifs spécifiques élèves :
 - Langagiers** : se présenter, expliquer, poser des questions, écouter, comprendre, agir pour répondre, réagir. Téléphoner, laisser un message préparé sur répondeur. Re-porter un évènement, décrire, commenter. Exprimer ses émotions. Ecouter, comprendre, débattre, tenir compte d'avis contraires, prendre la parole, exprimer, étayer son propre avis. Raconter une petite histoire, un énoncé de problème, une solution. Reformuler une information lue. Donner la notice de fabrication d'une image, d'un dessin, d'une œuvre pour que les auditeurs puissent « faire » à leur tour, reproduire la forme explicitée, sans la voir.
 - Education morale et civique** : pratiquer le média radio, ouverture au monde, participation, responsabilité, politesse, respect

Numérique : pratique des outils numériques liés au son (captation à l'aide d'enregistreur numériques et micros, de tablettes et téléphones, écoute à partir de site web et de la radio hertzienne).

- Objectifs pédagogiques : Proposer aux enseignants des situations d'apprentissage de l'oral, complémentaires à l'oral usuel dans les classes, situations qui permettent d'alimenter une progression et utilisent l'enregistrement, un outil d'« écriture» du langage.
Proposer aux enseignants de communiquer leur vie de classe par le biais des enfants eux-mêmes, dans la sphère de l'éducation nationale mais aussi celle des parents d'élèves et du tout public.

Perspectives :

Le développement sur les publics : collèges et maternelles (intégration à l'organisation en espaces) ;
sur les cibles et les diffusions hertziennes : autres radios locales
pour intéresser plus d'élèves et d'enseignants (zones de l'est et du nord Lozère).